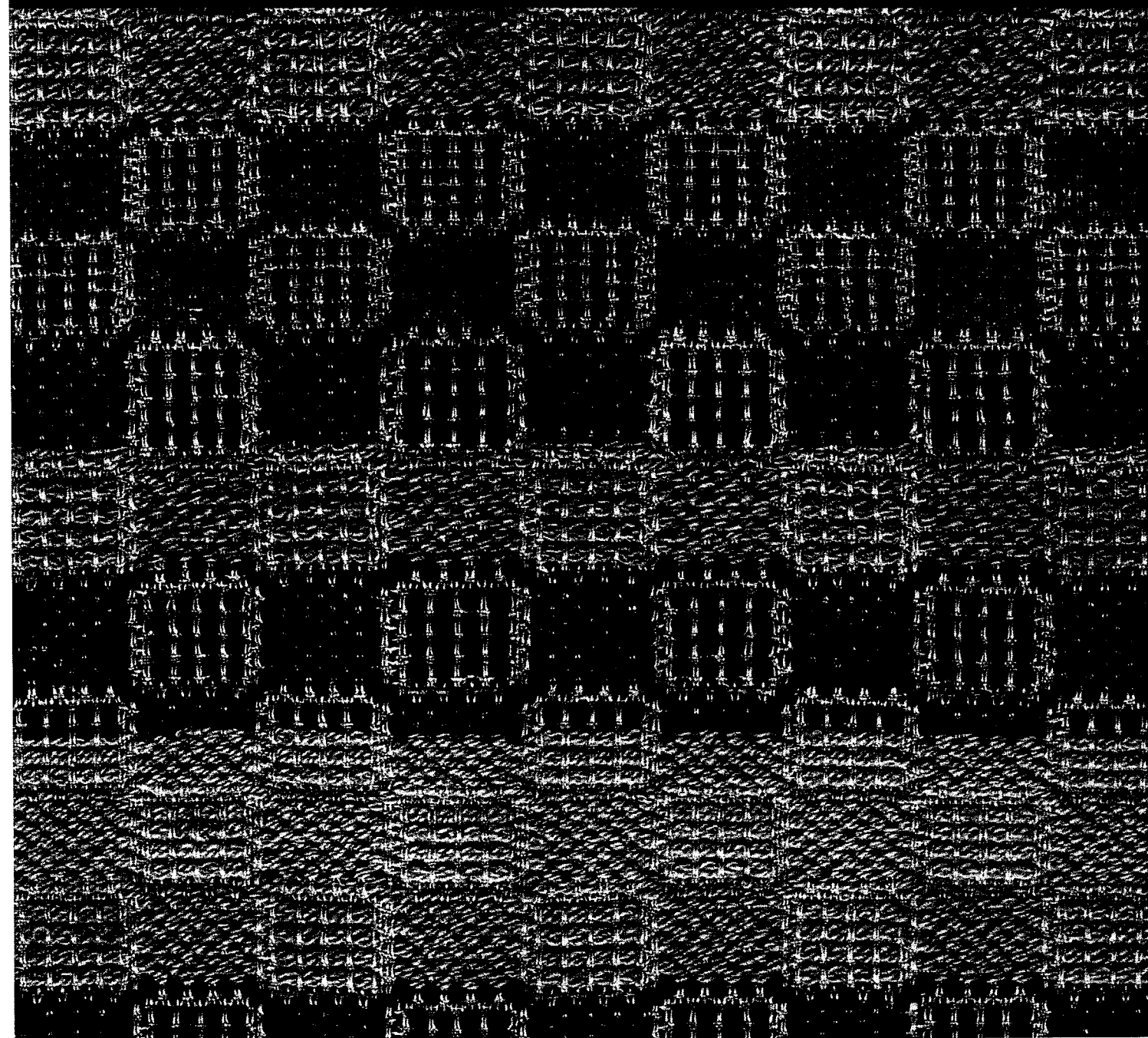


SOPRINTENDENZA  
PER IL PATRIMONIO STORICO ARTISTICO E DEMOETNOANTROPOLOGICO  
DELLA BASILICATA

# MUSEI E COLLEZIONI ETNOGRAFICHE IN BASILICATA

a cura di  
FERDINANDO MIRIZZI e PAOLO VENTUROLI



# MUSEO DELLA CIVILTÀ CONTADINA TEANA

Il Museo della Civiltà Contadina di Teana è stato istituito dal Comune nel 1997 nei locali dell'ex-municipio che già ospitavano la biblioteca-scaffale.

Le residenze gli stessi ambienti erano adibiti a chiesa gentilizia del marchese Donnaperna, la cui costruzione risale al XVI secolo.

Carmine Lecce e l'ins. Antonio D'Aloia iniziarono la raccolta nei primi Novanta del '900. In seguito, essa è stata proseguita dal solo Carmine Lecce, ex insegnante elementare in pensione che per più volte ricoprì la carica di sindaco del paese e a cui è stata affidata anche la gestione del Museo.

L'attuale allestimento, curato sempre da Carmine Lecce, prevedeva la presenza di attrezzi per la produzione e la lavorazione dell'uva, del grano e dell'olio; erano inoltre presenti strumenti agricoli, utensileria domestica, ceramiche e prodotti del fabbro e del falegname e mobili d'arredo. L'intera collezione consta di oltre 250 pezzi, provenienti dal territorio di tutto il Senise.

Il museo è stato smontato nel 2002 per consentire i lavori di restauro e di sistemazione definitiva. Attualmente la collezione è custodita nella scuola elementare (S. Rocco), dove fu allestita per la prima volta nel 1995.

Non dispone di inventario, mentre sono presenti alcune immagini fotografiche relative alla collezione.

Carmine Lecce ha riunito testi di poesia, storia, letteratura italiana e straniera, fiabe, filastrocche, scioglilingua, in un inventario ragionato dove per ogni oggetto della collezione trova la sua illustrazione e spiegazione.

Per informazioni sui lavori di restauro del museo e la sua riapertura al pubblico, si prega di scrivere o telefonare nei prossimi mesi.

(a.i.)

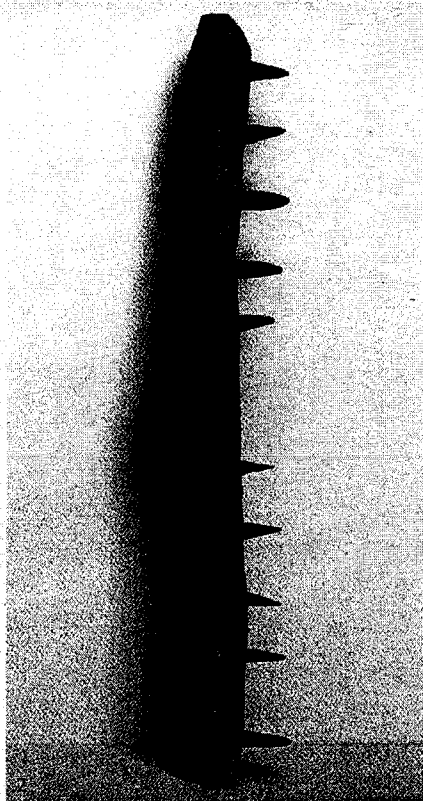
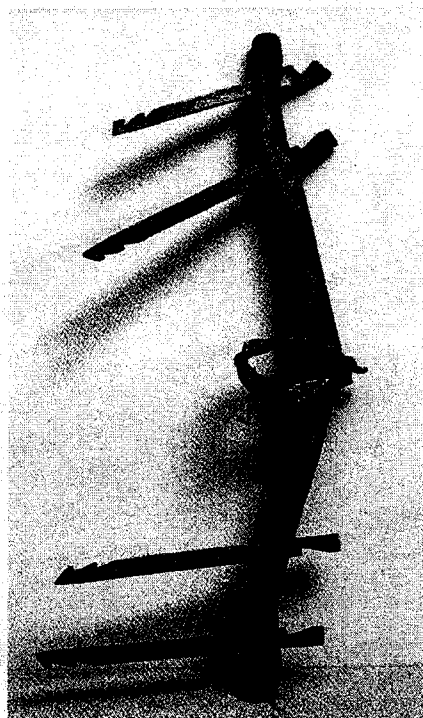
Piazza Largo Maria Santissima di Costantinopoli  
01020 Teana (Potenza)

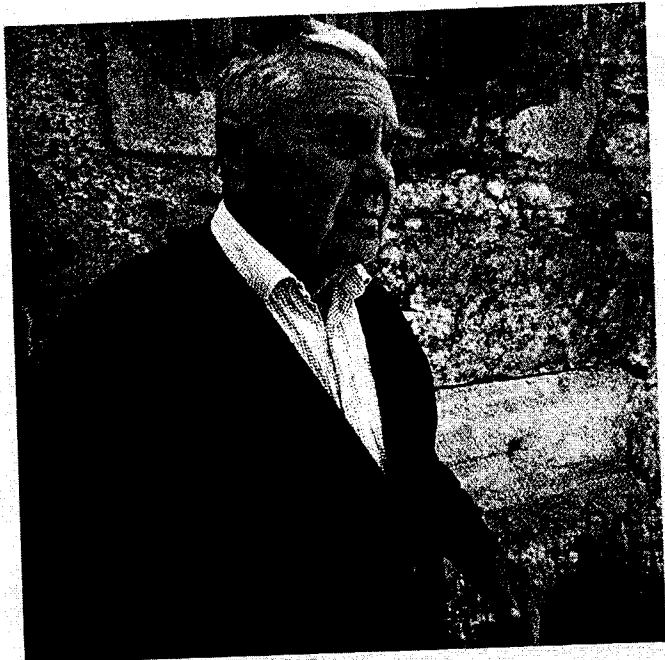
Carmine Lecce, Via Vittorio Veneto, 8 - 85030 Teana (Pz)  
Tel. 0973-687959

Comune di Teana, via Provinciale - 85030 Teana (Pz)  
Tel. 0973-572001

Per richieste

1. GIOGO  
2. ERPICE





SOPRINTENDENZA PER IL PATRIMONIO STORICO  
ARTISTICO E DEMOETNOANTROPOLOGICO  
DELLA BASILICATA

Sede di Sant'Agostino

*Soprintendente*  
Paolo Venturoli

*Segreteria del Soprintendente*  
Paola Falcicchio

*Ufficio Stampa*  
Michele Saponaro

*Territorio*  
Agata Altavilla  
Apollonia Basile  
Benedetta Di Mase  
Maria Francione  
Vittoria Maria Regina

*Servizi educativi*  
Maria Francione  
Luciana Castellano

*Ufficio Vincoli*  
Benedetta Di Mase

*Autisti*  
Marco Annunziata  
Antonio Dragonetti

*Direttore Amministrativo*  
Giuseppe Mastromarino

*Ufficio Protocollo e Archivio*  
Antonio Gaudiano  
Immacolata Motola

*Ufficio Contratti*  
Carmela Ditella  
Eustachio Schiuma

*Ufficio Ragioneria*  
Raffaele Capoccello  
Serafina Benedetto  
Luciana Misuriello  
Giuseppe Basile

*Ufficio del Personale*  
Eustachio Michele Nicoletti  
Angelo Losignore  
Cataldo Montanaro

*Ufficio Tecnico*  
Michele Daria  
Eustachio Castelli  
Annunziata Scavetta

*Centralinista*  
Luigi Longo

*Commessi*  
Maria Anelli  
Marco Annunziata  
Maria A. Fittipaldi  
Rosa Lenge

Palazzo Lanfranchi

*Direttore del Museo Nazionale d'Arte Medioevale  
e Moderna della Basilicata*  
Agata Altavilla

*Segreteria del Museo*  
Grazia Calandriello  
Teresa Garaguso  
Silvia Padula

*Ufficio del Personale*  
Francesco Daddiego  
Giuseppe Conterposito

*Ufficio Tecnico*  
Pietro P. Tarasco

*Biblioteca*  
Raffaella Lotito  
Antonio Rivelli  
Cristina Salomone

*Fototeca e Ufficio Catalogo*  
Giuseppina De Leo  
Pietro Valluzzi  
Francesco Lisanti  
Mariantonia De Ruvo  
Teresa Iacovone  
Caterina Viggiani  
Paolo Todisco

*Audiovisivi e Videoteca*  
Giuseppe Maino

*Centralinista*  
Lucia Marvulli

*Commessi*  
Michele Santantonio

*Addetto alle lavorazioni*  
Tommaso Zimmarì

*Personale addetto ai servizi di vigilanza*  
*Capo addetto ai servizi di vigilanza*  
Giuseppe Latorre

*Personale addetto ai servizi di vigilanza di ruolo*  
Lorenzo Bongermينو  
Nicola Contuzzi  
Pietro Michele De Simmeo  
Francesco Paolo Eletto  
Francesco Frega  
Giuseppe Galeota  
Antonio Grieco  
Giuseppe Lerose  
Pietro Luisi  
Pietro Manicone  
Angelo Matera  
Nicola Melodia  
Giuseppe Messina  
Donato Olivieri  
Giuseppe Paolicelli  
Giovanni Pontrelli  
Francesco Sannelli  
Rosa Stigliani  
Iolanda Tricarico  
Vincenzo Valente  
Raffaele Vicenti

*Personale addetto ai servizi di vigilanza a tempo determinato*  
Domenico Accardi  
Angelo Aresta  
Filomena Canterino  
Antonio Carbone  
Carmela Carretta  
Concetta Immacolata Chironna  
Antonio De Giacomo  
Pasqua Lammino  
Nicola Lauria  
Nicola Lospinoso  
Eustachio Martulli  
Sebastiano Pennelli  
Cristofaro Spagnuolo  
Angelo Raffaele Tataranni

Laboratori di restauro e depositi (Zona Paip)

*Direttore dei laboratori e dei depositi*  
Apollonia Basile

*Laboratori di Restauro*  
Maria I. Andrisani  
Lucialba Barbalinardo  
Elisa Basile  
Maria Rosaria D'Ambrosio  
Anna Maria Leone  
Damiana Roberti  
Antonio Stigliano  
Mario De Giacomo

*Laboratorio di falegnameria*  
Giovanni Di Trani

*Laboratorio Fotografico*  
Beatrice Carricero  
Giuseppe Maino

*Ufficio del Personale*  
Vito Ciannella

*Ufficio Tecnico*  
Domenico Bia  
Leonardo Lozito  
Giuseppe Apollaro  
Innocenzo De Giacomo

*Commessi*  
Nicola Turi

*Operai*  
Marino Afferrì  
Antonio Triunfo

## Musei e Collezioni Etnografiche in Basilicata

Matera, Palazzo Lanfranchi  
12 Luglio - 28 Settembre 2003

A cura di  
Ferdinando Mirizzi e Paolo Venturoli

Coordinamento  
Michele Saponaro

Ricerche e testi di  
Vittoria Abalsamo  
Valerio Bernardi  
Antonella Iacovino  
Francesco Marano  
Ferdinando Mirizzi  
Elisabetta Silvestrini  
Nicola Scaldaferrì  
Francesco Valenzano  
Paolo Venturoli

Schede di  
Vittoria Abalsamo (v.a.)  
Antonella Iacovino (a.i.)  
Francesco Valenzano (f.v.)

Fotografie dei musei e delle collezioni  
Giuseppe Maino

Fotografie degli oggetti  
Beatrice Carriero

Ritiro e trasporto oggetti

Marino Alfèrri  
Marco Annunziata  
Antonio Dragonetti  
Giuseppe Gallo  
Innocenzo De Giacomo  
Antonio Triunfo

Revisione oggetti

Di tutte le opere esposte in mostra è stata eseguita una  
manutenzione ordinaria e, in alcuni casi, straordinaria da:

Maria Immacolata Andrisani  
Lucia Alba Barbalinardo  
Elisa Basile  
Anna Maria Leone  
Maria Rosaria D'Ambrosio  
Damiana Roberti  
con la collaborazione di:  
Mario De Giacomo  
Giovanni Di Trani  
Antonio Stigliano

Ufficio stampa  
Michele Saponaro  
Luigi Longo

Progetto allestimento  
Lucio Vitarelli

Allestimenti  
B&B System s.n.c. - Policoro (Mt)

Impianti di sicurezza  
Michele Lupo - Pomarico (Mt)

Assicurazioni  
Ina Assitalia - Matera

Progetto grafico e impaginazione catalogo  
Pino Colonna - Altamura (Ba)

Scansione delle immagini  
Giuseppe Maino

Stampa  
La Stamperia - Matera

© Copyright 2003  
degli autori dei testi e delle foto  
e della Soprintendenza E.S.A.D. della Basilicata  
Matera

Foto di copertina  
Tessuto in lana (particolare)  
Etnomuseo della Cultura Arbëreshe  
San Costantino Albanese (Pz)

Si ringraziano gli enti pubblici e i collezionisti privati,  
che hanno prestato gli oggetti esposti in mostra o dato la  
loro collaborazione:

Museo dei Culti Arborei  
Accettura (Mt)

Casa Contadina  
Soc. Coop. Splasc  
Acerenza (Pz)

Collezione dei legni intagliati  
di Giuseppe e Giovanni Di Trani  
Arcivescovado  
Acerenza (Pz)

Micromuseo  
di Antonio Cimino  
Acerenza (Pz)

Museo della Civiltà Contadina  
e don Pierino Dilenge  
Aliano (Mt)

Collezione Etnografica di Franco Casale  
Oppido Lucano (Pz)

Museo della Cultura Contadina  
e Circolo Acli "L'Agorà"  
Castelluccio Inferiore (Pz)

Casa contadina  
Pro Loco  
Forenze (Pz)

Museo Etnografico dell'Usensileria Contadina e Artigiana  
Istituto Professionale Statale per l'Agricoltura e l'Ambiente  
Genzano di Lucania (Pz)

Museo San Francesco  
Testimonianze della Civiltà Contadina  
di don Vito Lolaico  
Irsina (Mt)

Collezione di Oggetti della Civiltà Contadina  
di Innocenzo Pannicocolo  
Irsina (Mt)

Museo delle Arti, dei Mestieri e della Civiltà Contadina  
Latronico (Pz)

Mostra Permanente della Cultura e Civiltà Contadina  
Lavello (Pz)

Collezione Etnografica  
di Carmine Pacchiano  
Maratea (Pz)

Casa Grotta  
di Nicola Festa  
Matera

Casa Grotta di Vico Solitario  
Matera

Museo-Laboratorio della Civiltà Contadina  
e dei Mestieri Scomparsi  
di Donato Cascione  
Matera

Museo Nazionale Archeologico "Domenico Ridola"  
Matera

Collezione Etnografica  
di Padre Cecilio Lomoro  
Montescaglioso (Mt)

Museo dell'Arte Contadina  
di Rocco Loncantore  
Montescaglioso (Mt)

Museo della Civiltà Contadina  
Pomarico (Mt)

Museo Scenografico del Costume e della Civiltà Rurale  
Pignola (Pz)

Museo della Civiltà Contadina  
di Giuseppe Quinto  
Pisticci (Mt)

Museo Nazionale delle Arti e Tradizioni Popolari  
Roma

Etnomuseo della Cultura Arbëreshe  
San Costantino Albanese (Pz)

Museo della Cultura Arbëreshe  
San Paolo Albanese (Pz)

Museo della Civiltà Contadina  
di Teresa Maria Gioia  
San Severino Lucano (Pz)

Museo della Civiltà Contadina  
Satriano di Lucania (Pz)

Collezione Etnografica  
di Antonio Guerriero  
Senise (Pz)

L'angolo della Memoria  
di Rocco De Rosa e Antonio Fanelli  
Stigliano (Mt)

Museo della Civiltà Contadina  
Teana (Pz)

Collezioni di Giuseppe Salamone e Lorenzo Salamone  
Laboratorio del legno e dei vimini  
Terranova di Pollino (Pz)

Mostra permanente "Raccolta di attrezzi  
del mondo contadino a Tricarico"  
Tricarico - Calle (Mt)

Esposizione delle Collezioni Etnografiche  
di Rocco Campese,  
Anna Maria Giuseppina Russo, Carmela Rabita  
Tursi (Mt)

Mostra permanente  
"Il Mondo Artigiano e Contadino dell'Antica Favale"  
e Erminio Truncellito  
Valsinni (Mt)

Collezione  
di Nicola Nigro  
Viggiano (Pz)

Museo delle Tradizioni Locali  
Viggiano (Pz)

Si ringraziano inoltre:

S. E. Mons. *Michele Scandiffo*, Arcivescovo della  
Diocesi di Acerenza e gli *eredi Di Trani* per il prestito  
dei legni intagliati di Giuseppe e Giovanni Di Trani;  
*Mario José Cernicchiaro* per aver segnalato la collezione  
di Maratea e *Paolo Schettino* per aver realizzato la foto-  
grafia dell'esterno;

*Leonardo Lozio* per aver raccolto informazioni sulle  
collezioni di Genzano di Lucania e Irsina;

*Maria Rosaria D'Ambrosio* per aver segnalato la colle-  
zione di Irsina di Innocenzo Pannicocolo;

*Anna Poletta, Seppa e Martire Barbarito* per la costru-  
zione e la concessione delle "cente" di Accettura;

il Preside *Francesco Casale* per aver realizzato e messo a  
disposizione la foto dell'interno del Museo di  
Lagopesole;

*Antonella Iacovino* per aver fornito la foto di Padre  
Cecilio Lomoro inserita a p. 161 e quelle relative alla  
Mostra Permanente "Raccolta di Attrezzi del Mondo  
Contadino a Tricarico" e alla "Collezione" di Nicola  
Nigro a Tursi.

Si ringraziano, altresì, per aver messo a disposizione  
fotografie dei propri archivi:

*Giuseppe Buonsanti* per la foto storica dei Sassi di  
Matera;

*Mario Carbone* per le foto di Carlo Levi;

*Giuseppe Maino* per le foto del Sasso Barisano, di Tursi,  
Irsina e del Museo della Civiltà Contadina di Aliano;

*Angelo Labbate e Domenico Notarangelo* per le foto di  
Giovanni Battista Bronzini;

*Mauro Padula* per la foto di Domenico Ridola;

*Angelo Saponara* per la foto di San Paolo Albanese;

*Antonio Trivigno* per le foto del Maggio di Accettura.