

La rassegna promossa da Abs e Comune prosegue oggi con «L'isola di Ariel»

# «Baracche e burattini»

## Il teatro per ragazzi è in scena a Pignola

Seconda serata oggi a Pignola con la decima rassegna di teatro per ragazzi «Baracche e burattini». La manifestazione, organizzata dall'Associazione Basilicata Spettacolo, dal Comune di Pignola e dalla Regione con il patrocinio del Ministero per i beni e le attività culturali, è partita ieri con due spettacoli di teatro di figura: «La muccapentola», tra cabaret e animazione di oggetti, e «La morte di Don Cristobal» con il marionettista francese che risiede in Spagna Paz Tatay.

Stasera, alle 21, nel giardino della scuola materna in via Risorgimento, tra narrazione e proiezione di immagini, per la gioia di grandi e piccoli, «L'isola di Ariel» di Dario Moretti con la compagnia «Teatro all'improvviso». Ariel è un folletto, uno spiritello molto vivace, che come un bambino si diverte a giocare e a far scherzi a tutti: la sua specialità è quella di mescolare gli animali con le piante, così prendono vita creature come il corvoserpente, il ficcoso, l'ocaradice, la coccinellafiore e tanti altri.

Tra le particolarità di Ariel c'è anche quella di essere invisibile e quindi, nonostante

i suoi dispetti e scherzetti, nessuno riesce a fermarlo ma un giorno Ariel incontra una Fata bellissima.

Durante lo spettacolo Dario Moretti è in scena e realizza (dipingendo, animando e assemblando diversi materiali) le immagini che sono catturate da una telecamera e visualizzate su uno schermo da un video proiettore.

Questo utilizzo del «Teatro Visuale» permette di scoprire e comprendere alcune delle più interessanti tecniche di illustrazione. E così le im-

magini prendono vita mentre un'attrice narra la storia utilizzando la voce, il canto, la danza e il movimento in un continuo interagire tra le luci e le musiche originali composte da Carlo Cialdo Cappelli.

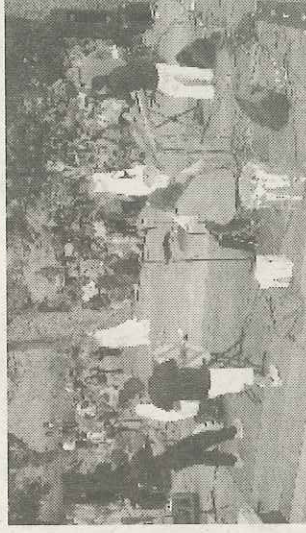
Nell'ambito della rassegna si tengono anche laboratori creativi a cura dell'Associazione Azzurro Solfato. Domani, la rassegna continua con il Teatro Pirata che propone il suo «Circus on ice», sempre alle 21, nel cortile della scuola materna di Pignola.

## «Circus on ice»

«Circus on ice» con i burattini del Teatro Pirata è in scena stasera, alle 21.30, a Chiaromonte, in piazza Garibaldi. Cinquantaminiuti di spettacolo dedicato ai bambini dai 3 ai 10 anni nell'ambito del cartellone «Il palcoscenico della memoria» allestito dall'Associazione Basilicata Spettacolo. «Circus on Ice» con i burattini e le marionette di Marina Montelli è lo spettacolo più fresco dell'estate! Una baracca scavata nel ghiaccio, una pista di ghiaccio, la più squinternata e divertente squadra di artisti cirensi, provenienti dalla Siberia, dalla Lapponia, dall'Arctic ed Antartico. Sul palcoscenico per la gioia di grandi e bambini i pinguini ballerini, le foche, gli orsi bianchi, le renne siberiane, i pattinatori, i clowns Fischietto e Lenticchia, Udo il domatore degli Abissi, l'inflessibile direttore e la sua assistente Sonia.



## I Tarantolati di Tricarico a Jazz Castello Tarandance e musica etnica a Lagopesole



La «taranta» a «Jazz Castello» nel cartellone di Lagopesole «Le notti di Federico». Sul palcoscenico del maniero federiciano, alle 21.30, nella rassegna di Abs, i Tarantolati di Tricarico proporranno il loro ultimo spettacolo «Taranta Dance». Gli echi del mondo contadino e dei popoli oppressi, il respiro profondo del passato, i riti tribali, danze remote e suoni melanconici, una miscela remota ed empirica di fenomeni tradotti con maestria e gusto. Canzoni che richiamano la frenesia



co Rocco Paradiso (cupa cupa e voce), Franco Ferri (percussioni) Antonio Guastamacchia (tamburelli e voce solista), Pasquale Carelli (chitarra battente), Rocco Mendissi (tastiere), Carmine Picardi (percussioni), Marianna Nolè, Carla Francesca Baldini (danzatrici).

Nelle foto di Bianchi «I tarantolati di Tricarico» in «Taranta Dance» nel parco della Granzia